

La réception française sur le cinéma coréen

(Questionnaire distribué aux spectateurs « Nouveau cinémas coréens » dans le cadre du 4^{ème} Festival « Paris Cinéma 2006 » à MK2 Quai de Loire)

Vos coordonnées

Nom : _____

Prénom : _____

Adresse : _____

E-mail : _____

N° téléphone : _____

Age : _____

Profession : _____

1. Quelles sont les raisons pour lesquelles vous assistez à des projections de films coréens ?

- Pour l'aspect artistique (cinématographique ou littérature)
- Parce que vous portez un intérêt spécial pour la Corée
 - Pour le travail (recherche, emploi, commerce)
 - Autre (lequel : _____)
- Parce que vous êtes personnellement concerné par la Corée (souligner)
 - étudiant(e) (quel domaine : _____)
 - enfant adopté,
 - parent adoptif,
 - ami(e) ou famille d'un(une) coréen(ne),
 - autre (lequel : _____)
- Pour l'importance géopolitique des deux Corées
- Autre raison (laquelle : _____)

2. D'où tenez-vous les informations sur les films coréens ?

- D'organisations particulières (centre culturel coréen, Ambassade de Corée)
 - Autre : (Précisez : _____)
- De journaux ou revues
 - Précisez : _____
- A travers les festivals
 - Lesquels : _____
- De personnes coréennes (ami(e), famille, professeur, étudiant(e))
- Autre : _____

3. Combien de films coréens que vous avez vus ?

- moins 5 films
- entre 6 et 10
- entre 10 et 20
- plus de 20

4. Quels sont les 5 films coréens que vous avez le plus apprécié (par ordre de préférence) et quels sont leurs points forts respectifs ?

1.

2.

3.

4.

5.

5. D'après vous, quelles sont les particularités décrites des films coréens au niveau de la sensibilité d'un point de vue général (leurs mentalités, spiritualités, comportements, relations interpersonnelles, communications...)?

5-1. (Si vous connaissez des personnes coréennes, que pouvez vous dire sur vos relations avec elles et sur leurs comportements et mentalités ? Similitudes et différences par rapport à vos ressentis des films)

6. Ces particularités que vous avez décrites, pensez-vous pouvoir vous en inspirer ?

- Non, pas vraiment
- Oui, un peu
- Oui, très certainement

6-1. Si non, quels aspects sont les plus éloignés de vous ?

6-2. Si oui, quels sont les aspects sur lesquels vous vous inspireriez ?

7. Quelles sont les particularités des personnages dans les films coréens, selon vous, par rapport aux autres films asiatiques?

8. Quel est votre avis sur les représentations cinématographiques sur la Corée du Nord?

9. Autres remarques générales sur les films coréens (aspect artistique ou technique)

Accepteriez-vous faire un interview à la suite de votre réponse à ce questionnaire ?

Oui *Non (Si oui, merci de vérifier vos coordonnées)*

Souhaiteriez-vous participer à un débat au tour des films coréens ?

Oui *Non (Si oui, en tant que spectateur ou intervenant(e))*

Enquêtrice : Madame HA Hou Sun E-mail : acc.culturecoree@yahoo.fr

Adresse : 3 place Jules Ferry 92120 Montrouge Tel/Fax : 01 49 85 09 76 Mobile : 06 17 58 06 83